

Bloggers Cuba

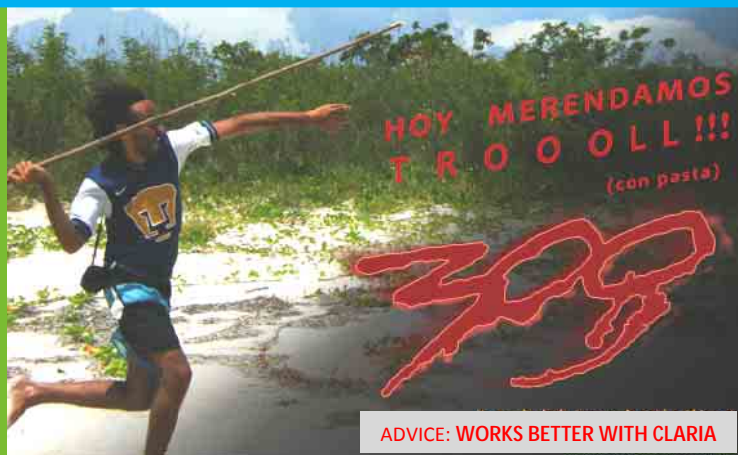
Resumen Febrero 2009 – Precio € 1.00 (pero esta vez se lo regalamos, vaya) – ISSN: NULL, {∅} – No lo busque en Kioskos

está aburrido de ser
insultado en su propio
blog...

...y cansado de ser tratado
como spam por sus propios
plugins ?

olvide Akismet, Captcha y
todos los demás...

...use Irokin, nuestro nuevo
plugin anti-troll !



Intro

Bloggers Cuba – www.bloggerscuba.com

Yudiavián y Roger pintan. Una milonga llega desde allá. Pero no estamos en Buenos Aires, sino en el primer “domingo rojo” de Bloggers Cuba, en La Habana. Sí, así mismo, do-min-go ro-jo, con diploma incluido. Esperen, Ele hace por enésima vez el cuento de la nieve en La Habana. Abraham, David y Ale escuchan.

Y esta es la “intro” del segundo boletín de BC, aunque no lo parezca. En efecto, con el segundo mes del año sale al ciberespacio esta nueva edición del resumen mensual de nuestros post, dirigido en particular a quienes no pueden leernos en Internet.

Han pasado algunas cosillas interesantes en las últimas semanas. Dos nuevos miembros han llegado al equipo de BC: Dayron Gallardo y Abraham Zaldívar. Sangre fresca para alimentar nuestra insaciable hambre de talento joven y diversidad. Hemos hecho un par de reuniones, con espaguetis, pelly y hasta etcéteras. Y lo mejor, un trabajo voluntario, para pintar el techo de Kilómetro Cero.

Yudiavián y Roger se cansaron de pintar. Ahora todos hablamos en la sala. Es la hora de la siesta, bajo los efectos del congrí de Ele y el roncillo de David.

En fin. Los que nos leyeron antes, ya saben de qué va la historia. Los recién llegados, bienvenidos.

Abruzos.

El que escribe, a cuatro manos.

La Lenin

<http://www.bloggerscuba.com/post/la-lenin/>



Yudivian Almeida Cruz –

<http://profesores.matcom.uh.cu/~yudy>



Aún extraño todos esos lunes cuando vestido de azul con un círculo rojo en la manga me montaba en una Girón que desandaba parte de la ciudad y de espaldas al [Jardín Botánico](#) me dejaba en **La Lenin**. Ya hace once años me gradué del **Instituto Preuniversitario de Ciencias Exactas “Vladimir I. Lenin”** pero en todo ese tiempo

nunca ha dejado de estar presente en cuanto momento nostálgico haya presenciado. En este enero que termina hoy cuando **La Lenin** cumple 35 años de fundada fueron frecuentes las referencias a La Lenin, ¿cuando es el día del egresado? me preguntaba un colega en la [UH](#), vía [Facebook](#) otro me convocaba “el 28 pa’ La Lenin”, por correo electrónico me invitan “Fiesta Gigante de egresados de la Lenin y Amigos Sábado 31 de Enero en “La Casa de Tula” sin importar las 90 millas que nos separan. Esta escuela ha marcado a todo aquel transitó por sus aulas, albergues, canchas y pasillos.

Los graduados de **La Lenin** están por todo el mundo: unos en la Isla intentando hacer una Cuba mejor, otros probando suerte en diferentes latitudes (desde América hasta Australia), pero todos sintiéndose de **La Lenin** sin importar el tiempo transcurrido desde que caminaron por última vez el pasillo central. Todos recordando los matutinos generales, las recreaciones, las emulaciones... Muchos atesoran y otros recuerdan con picardía, esos momentos en que en lugares insólitos (terreno de fútbol, trampolín, botánico...) las parejas exploraron sus cuerpos y sentimientos. Quien no quiso tener un uniforme a la moda del momento (en mi época el pantalón ancho, la camisa casi transparente y el monograma desteñido era la talla) o quien no rió cuando a algún estudiante recién llegado a la escuela le pidieron que buscara la llave del aéreo o que ayudara a los profesores de Física a ensamblar un motor de combustión externa. Y el baile, quien no gozó en esas recreaciones ansiosamente esperadas donde las ruedas de casino

La Lenin (continuación)

aparecían lo mismo en un pasillo, en una plaza de formación que en el anfiteatro natural; ese casino que bailamos a la manera de **La Lenin** y nos identificó donde quiera que estuviésemos.

Yo no olvido esos años en **La Lenin** y puedo apostar que aquí en BC tampoco lo olvidan Lili, Elaine, Yasmín, Rogelio, Karel, Alejandro y Boris. Tampoco lo hacen aquellos que en la red le han dedicado un sitio, un comentario, un artículo o aquellos que ron mediante comienzan la frase "*te acuerdas cuando en La Lenin...*" y ya solo se habla de esto el resto de la noche. **La Lenin** sigue ahí, ha cambiado mucho, pero sus nuevos estudiantes, los que ahora la viven, comienzan a incorporarla a su historia personal como yo lo hice desde que por primera vez mis manos aplaudieron al compás de "*pan con bistec, bistec, bistec, pan con bistec, bistec, bistec, pan con bistec, pan con bistec, pan con bistec, pan con bistec, bistec*".

Papelitos de Colores

<http://www.bloggerscuba.com/post/papelitos-de-colores/>



Rogelio M. Díaz Moreno –

www.bubusopia.blogspot.com



El otro día, –el cumpleaños de alguien en la familia, el día de las madres o los padres, o por el Día Mundial de cualquier Cosa que a mí me parece Importante, salí con la intención de comprar una panetela sabrosa en alguno de esos establecimientos que se han abierto en nuestra ciudad con el galicismo apelativo de Sylvain. Una acción tan sencilla me dio pie a reflexionar sobre unas cuantas boberías que decidí traer aquí a colación.

Para los efectos de este escrito, voy a definir como dinero lo que me paga la sociedad en reconocimiento a mi trabajo en el hospital donde laboro como físico médico. Entonces, lo primero que puedo observar, es que con dinero no se puede comprar en una Sylvain. Si a continuación definimos como tienda el lugar donde se adquieren mercancías a cambio de dinero, pues, la Sylvain no es una tienda, pues los sabrosos dulces que allí ofrecen, los cambian por unos papelitos de colores. A estos –también conocidos como CUC-, como no me los dan a cambio de mi trabajo, no los voy a llamar dinero, sino así simplemente, papelitos de colores. Para continuar con el proceso de definiciones-renombramientos, llamemos a la Sylvain la "semi-tienda 2", porque desempeñan la segunda parte de la función de una tienda, dar la mercancía –aunque no reciben el dinero, sino los dichosos papelitos.

El mecanismo para procurarse los papelitos no es desconocido para nadie. Uno va –con dinero- a uno de esos establecimientos especiales, que no son otra cosa que tiendas de papelitos y que tienen el nombre de CADECA, acrónimo para Casa de Cambio. Y allí, naturalmente, compra aquel monto de serpentinas que le haga falta para cambiar luego por la mercancía apetecida en la semi-tienda 2.

Ahora podemos llamar a la CADECA con el epíteto "semi-tienda 1", pues realizan la primera mitad de la operación comercial, es decir, reciben el dinero, pero no entregan la mercancía apetecida.

Como no hay más de 25 cuadras entre la semi-tienda 1 de confeti coloreado y la semi-tienda 2 de mercancías, para mí, con 29 años y una bicicleta –que no es nada del otro mundo pero rueda- no me fue difícil completar la gestión compra de papelitos con dinero–trueque de papelitos por el cake. Claro, que hubiera sido mucho más simple si hubiera podido comprar directamente el cake con mi dinero. Repasemos: al principio de la jornada, yo tenía el dinero, y el Estado –dueño de las semi tiendas 1 y 2- los papelitos y el cake. Al final, yo tenía el cake, y el Estado tenía los papelitos y mi dinero. Es un intercambio neto de dinero por mercancía. Parece redundante el trámite de los papelitos y la división de la tienda en dos mitades, ¿no es así?

Un papelito de colores de esos puede terminar el mes un poco mareado: de un depósito del Estado a la semitienda 1, de ahí a la semitienda 2, de ahí al depósito del Estado, de ahí a la semitienda 1... El tránsito entre las dos semitiendas corre a cargo del cliente, los otros son operaciones complicadas llevadas a cabo con aparatosos despliegues de seguridad. Para el cliente este sistema representa también bastantes molestias. Ganar la cantidad de dinero que me permitió al final adquirir el postre, me llevó unos 3 días de trabajo –de donde se puede calcular que no era de los más caros. Sin embargo, yo hubiera podido dedicar a otra cosa la hora gastada en el trámite intermedio.

Más allá de que yo tenga una vida bastante sedentaria y el ejercicio me resulte beneficioso, habrá quien esté apurado, y habrá el anciano o cualquier persona con menores capacidades físicas que preferiría comprar sencillamente en una tienda, cuando pueda, cuando el dinero le alcance. Y para el Estado, el sistema conlleva aún más absurdos, pues implica –para quedarnos en lo más evidente y obviar muchos otros muchos fenómenos más complejos de la economía-, la existencia de este sistema de semitiendas 1, con personal asalariado, red informática, sistemas de climatización en los quiosquitos, y muchos, muchos guardias de seguridad, más movimiento de carritos blindados, más gente contando y controlando tanto eso que yo llamo –todavía, y a pesar de todo- dinero, como aquellos papelitos, más engorro por donde quiera que lo mires.

Y si se trata de un pueblo de aquellos del campo donde hay shoppings y no hay CADECA todavía...

No todo parece ser lo que parece ser

<http://www.bloggerscuba.com/post/no-todo-parece-ser-lo-que-parece-ser/>



RogerTM –

www.kilometrozero.bloggerscuba.com

Si miras esta imagen desde tu silla sentado frente al ordenador, **la Cólera** está a la izquierda, y **la Calma** está a la derecha. Ahora, ponte en pie y aléjate 3 ó 4 metros de la pantalla... y aquí tienes. Ellas han cambiado de sitio!

Sugiere que lo que vemos no es siempre lo que tenemos delante...

Eso me llegó por email, y según quien lo envía, dice que la ilusión ha sido creada por Yaniel Calviño Cruz y Aude Oliva de la Universidad de Glasgow. ¿Interesante verdad?



Cuba e Internet en el 2011

<http://www.bloggerscuba.com/post/cuba-e-internet-en-el-2011/>



Alejandro P. Malagón –

www.bloggercracia.wordpress.com



Boris Moreno, Viceministro de Informática y Comunicaciones habla a Juventud Rebelde sobre el futuro de Internet en Cuba. No es mi intención hablar en este post de todas las cosas que se dicen en la entrevista. Sólo deseo recalcar las que llamaron mi atención. La entrevista completa está publicada en

<http://www.juventudrebelde.cu/cuba/2009-02-06/internet-es-vital-para-el-desarrollo-de-cuba/>

En ella nos enteramos que la conectividad satelital de Cuba ha mejorado este año. Actualmente contamos con “unos 180 megabytes de salida y otros 302 de entrada” lo que mejora el acceso a la red de redes. Debo decir que en la Cujae esto no se ha hecho sentir mucho. Nuestra conexión sigue siendo francamente lenta a Internet, no siéndolo así a la red nacional. Posiblemente esto se pueda achacar al hecho de que han aumentado los usuarios que ahora llegan a un poco más de 1 400 000 para los servicios tanto nacionales como de internet. Este ancho de banda es evidentemente insuficiente para la conectividad de un país. Según datos de otras fuentes consultadas el país hace poco tenía 327 mil usuarios de Internet.

La fibra óptica que debe unir a Cuba con Venezuela debe llegar a principios de 2010 y varias de las preguntas que el viceministro debe responder están relacionadas con el manejo que el gobierno cubano y su ministerio van a hacer de esta conexión. Con respecto a esto dice «No obstante, hay voluntad para que, en la medida en que las condiciones técnicas y económicas lo permitan, una mayor cantidad de ciudadanos tengan acceso a Internet; esa voluntad existe».

Aparece la pregunta sobre la posibilidad de contratación de servicios de internet en los hogares cubanos y el viceministro alega que «No es una decisión que esté tomada, aunque no hay ninguna preocupación o prejuicio para que cuando estén dadas las condiciones se pueda ampliar este servicio». Agrega que las limitaciones para lograr este objetivo son meramente económicas y tecnológicas. No adelanta ninguna fecha para la toma de esta decisión ni habla sobre las posibles estrategias que está considerando el MIC para manejar la socialización de este nuevo recurso. Expone como una limitante importante para un servicio más extendido de internet las bajas tasas de densidad telefónica en Cuba y el ancho de banda actual.

El viceministro advierte sobre la preocupación del MIC de que los ciudadanos accedan a «contenidos nocivos como la incitación al terrorismo,

la xenofobia, la pornografía y, por supuesto, la incitación a la subversión del orden establecido en Cuba y los contenidos francamente contrarrevolucionarios» o de que «circule por las redes información sensible o esté almacenada en máquinas que tengan puertas traseras que permitan a intrusos acceder a ellas».

Termina la entrevista con una frase «A nosotros nos toca, como organismo que tiene bajo su responsabilidad el uso ordenado y seguro de las nuevas tecnologías, trabajar para capacitar a los directivos en ello, y porque se cumpla lo que dicen las resoluciones al respecto, sin por ello caer en prejuicios o prohibiciones injustificadas por desconocimiento. No nos interesa restringir el uso de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, sino todo lo contrario, porque estamos convencidos de que sin estas es imposible en el mundo actual el desarrollo de un país».

Esta última frase en mi opinión entra en contradicción (cuando menos parcial) con las últimas medidas tomadas por este ministerio para prohibir el acceso de usuarios cubanos a los servicios de mensajería y correo electrónico gratis de Internet. Sin embargo la entrevista en términos generales me parece prometedora, sobre todo por la frase «Pero desde el punto de vista político no hay ninguna limitación [a las fórmulas de acceso individual a Internet]».

Otro aspecto que me resultó alentador es la mención de que «hoy la producción de contenidos, no solo de cara al exterior, sino también para las propias redes nacionales cubanas, es un tema crucial». Yo opino que para lograr eso las redes sociales y los blogs (y las iniciativas basadas en la web 2.0 en general) son un arma fundamental, no creo que con un enfoque web 1.5 con contenidos generados por las instituciones se logren avances significativos. Esto además sería un paso más hacia una mayor democratización de la sociedad. No estaría mal que algún día migremos este sitio hacia **bloggerscuba.cu**.

A pesar de todo esto y desafortunadamente me quedan muchas las mismas dudas que tenía al principio:

¿Va a implicar el cable de fibra óptica un acceso más amplio a internet por parte de los ciudadanos o simplemente una mejora en la calidad de conexión de los alrededor de 300 000 que tienen el servicio ya? En cierta medida el viceministro me responde que «el Gobierno cubano tiene la voluntad política de ampliar el acceso a Internet de manera segura» pero me sigo preguntando:

¿Qué posibles estrategias está considerando el MIC para socializar internet en Cuba a partir del aumento del ancho de banda?

¿Se implementarán medias para filtrar el contenido “francamente contrarrevolucionario” o “subversivo” dentro de las redes sociales (cosa tecnológicamente casi imposible) o se cortará por lo sano y se botará el sofá “blogs y social networks” por la ventana?

¿Quién determinará qué contenidos serán permitidos y cuáles no?

En Cuba se han vivido algunas malas experiencias cuando personas con responsabilidades similares han demostrado un alto grado de intolerancia con respecto a ideas diferentes de las propias. Los más jóvenes vivimos una experiencia reveladora cuando nos enteramos a través del testimonio directo de muchos de los participantes en la “guerrita de los emails” sobre los excesos cometidos contra intelectuales cubanos durante el llamado “Quinquenio Gris”. Dentro de mis esperanzas está que seamos capaces de lograr una intranet cubana “social” que no tenga que pasar por un Quinquenio Gris 2.0.

Cuba-EE.UU.: Carta a Barack Obama

<http://www.bloggerscuba.com/post/cuba-eeuucarta-a-barack-obama/>



Boris Leonardo Caro –

www.havane713.over-blog.com

La Habana, 20 de enero de 2009

Estimado presidente Barack Obama:

Hoy es un día feliz para la Humanidad. En todos los hogares del planeta donde se aspira a un mañana menos arduo, en todos los corazones progresistas de este mundo nuestro, **el fuego de la esperanza arde este día con más vigor.**



Cuando usted sea investido oficialmente como mandatario de los Estados Unidos de América, se habrá consumado **un esencial acto de justicia histórica.** El espíritu dolorido de los millones de africanos arrancados de su tierra por la fuerza de la esclavitud podrá reposar tranquilo, porque uno de sus hijos habrá alcanzado el mayor reconocimiento a que puede aspirar un ser humano: ser elegido por su pueblo para dirigir el destino de la nación. Esa pena de sus ancestros, transfigurada hoy en gozo, alentará en sus venas y resonará en su voz.

Debo confesarle que su victoria el pasado 4 de noviembre fue para mí uno de los momentos más felices de 2008. Seguí su campaña en las primarias, cada uno de sus triunfos y sus reveses. Esperaba hasta la medianoche para conocer los resultados. Observaba el conteo en condados incógnitos. Voto por voto.

Perdone que aún no me haya presentado. Soy uno de los 11,2 millones de cubanos que habitan en esta famosa isla al sur de su país. Quizás a alguien pueda parecerle una insolencia que un simple ciudadano de un diminuto archipiélago se dirija al presidente del estado más poderoso de la Tierra. Pero yo sé que usted me comprenderá, pues en su camino hacia la Casa Blanca escuchó a muchos como yo, personas que sólo cuentan con su voz para ser escuchados.

Sé que usted tiene asuntos muy urgentes en agenda. La recesión en Estados Unidos, la crisis financiera global, los peligros del cambio climático, las guerras en Irak y Afganistán... No obstante, entre sus temas de política exterior también está Cuba, según ha declarado en varias ocasiones.

Mi país ha sufrido durante más de 45 años un duro bloqueo económico decretado en Washington.

Cifras oficiales cubanas aseguran que las pérdidas causadas por ese conjunto de medidas superan los 93.000 millones de dólares. Más allá de las cifras, lo cierto es que el pueblo cubano ha padecido los rigores de estas décadas de asedio en su vida cotidiana.

Sobre el impacto real del bloqueo existen criterios divergentes. Por un lado se acusa al gobierno cubano de usarlo para justificar sus descalabros económicos. Desde otro punto de vista se considera el obstáculo fundamental a nuestro desarrollo. En mi opinión, **tanto decisiones estatales erradas como las dificultades provocadas por el cerco estadounidense han confluído para retrasar el progreso de la isla.**

También hay juicios contrapuestos en el tema de los derechos humanos. Mientras el bloqueo y en general la política hostil de Estados Unidos es calificada por la Cancillería cubana como “el más grave obstáculo al

disfrute por el pueblo cubano de los derechos” económicos, sociales, culturales, civiles y políticos; otras voces sostienen que el enfrentamiento con su país es una excusa para limitar esas prerrogativas.

Pienso que **algunas libertades fundamentales han sido víctimas de tantos años de diferendo.** El famoso síndrome de “plaza sitiada” se ha cobrado a no pocos inocentes.

Pero son tiempos de cambios. Usted es, sin dudas, un símbolo de esta nueva época necesitada de reconciliación entre los antiguos antagonistas, de consenso entre viejos contrincantes. Los desafíos que hoy presenta el planeta nos amenazan a todos por igual.

Por ese motivo me dirijo a usted en este día, para solicitarle que levante el bloqueo a mi país y abra las puertas a un diálogo que termine con 50 años de disensión. No es esta tarea de unas pocas semanas, lo sé. Tampoco le pido tanto.

De acuerdo con especialistas en las relaciones bilaterales, el gobierno de mi país y su Administración podrían discutir de muchos temas en el proceso hacia la normalización de las relaciones: cooperación en el área de la salud, la meteorología y las ciencias en general, intercambios académicos y culturales, colaboración militar y lucha contra el narcotráfico, vínculos entre la comunidad cubana emigrada y sus familiares en Cuba, entre otros.

Creo que **si ambas partes se lo proponen, las negociaciones podrían culminar con el fin del bloqueo económico y el total restablecimiento de las relaciones diplomáticas.** En ese camino sólo honores podrá usted merecer.

Presidente Obama, si usted elimina las restricciones comerciales y financieras a Cuba, la economía de la isla podría desarrollarse sin tropiezo alguno, causando un efecto inmediato en el bienestar de mis compatriotas. Mas, si los fracasos persistieran... ¿a quién culparía el pueblo cubano?

Igual sucedería con determinados derechos sociales. El cese de los esfuerzos –financiamiento millonario incluido– de Estados Unidos por subvertir el sistema imperante en esta nación caribeña abriría la posibilidad de disfrutar plenamente de todas esas prerrogativas. Si así no ocurriese luego... ¿de quién sería responsabilidad?

Entonces, presidente Obama, **usted tiene la oportunidad de convertirse por una política realmente distinta a la de sus predecesores, en el gobernante estadounidense más admirado por los cubanos, en el presente y en el futuro.**

Yo, [que sueño con una presidenta negra para mi país](#), sería feliz si algún día puedo contarles a mis nietos cómo un joven estadounidense, hijo de América y de África, hizo obra sus palabras y cambió la historia de desencuentros entre dos naciones vecinas.

Yo quiero creer en el cambio, presidente Obama. Usted posee hoy el respaldo de cientos de millones de personas en el mundo, que lo acompañarán en su difícil misión. Tengo fe en que no nos decepcionará.

Reciba un cordial saludo para usted, Michelle y sus hijas.

Comunidad Bloggers Cuba

Cuba en Obama, Obama en Cuba

<http://www.bloggerscuba.com/post/alzugaray-cuba-en-obama-obama-en-cuba/>



Carlos Alzugaray –
www.bloggerscuba.com

BARACK OBAMA

En la medida en que se va acercando el 20 de enero, fecha en que tomará posesión el primer afro-estadounidense que accede a la Presidencia de ese país vecino, las memorias y las noticias se agolpan en torrente indetenible, haciéndonos recordar la relación de Estados Unidos con Cuba, conscientes de que enfrentamos circunstancias inéditas. Barack Obama ha generado numerosas expectativas a lo largo y ancho del mundo. Esas expectativas no se deben sólo al hecho de que, para sorpresa de muchos, el electorado norteamericano ha demostrado que era falsa la noción de que *“Estados Unidos no está preparado para tener un Presidente de la raza negra”*, sino también a que 8 años de gobierno republicano de derecha, representado por George W. Bush, han sido demasiados para un mundo que, al borde de varias catástrofes, ansía un liderazgo más racional en ese país que, con franca voluntad imperial, ocupa, e inevitablemente seguirá ocupando, el primer lugar entre las grandes potencias mundiales por su poderío económico y militar.

Que Estados Unidos seguirá siendo una potencia imperialista, percibida además como tal, es un dato incontrovertible de la realidad, aunque el Presidente electo intente hacernos pensar lo contrario. Ojalá tenga éxito en transformar fundamentalmente el proceder de Estados Unidos, poniendo fin a las agresiones unilaterales y a la arrogancia de su poder; sólo así podrá comenzar a cambiar la percepción que existe hoy sobre esa nación.

Ello no obstante, es inevitable que vendrán cambios en la forma en que Estados Unidos se proyecta mundialmente, de ello no cabe duda. La realidad indica que seguir por el camino actual conduce a cada vez mayores y más profundos fracasos con un terrible costo en vidas y recursos. Lo que está a debate es cuán profundos serán los cambios y si esos cambios nos obligarán a poner en tela de juicio lo que ha sido el saber convencional sobre Estados Unidos y su manera de comportarse en la arena mundial, sobre todo recientemente.

Se han abierto un sinnúmero de especulaciones con respecto al futuro de las relaciones con Cuba, cuyo conflicto con Estados Unidos es otro dato de la realidad difícilmente impugnables. Estas disquisiciones se fortalecen por el hecho de que el nuevo Presidente procede de una de las minorías sociales y étnicas más explotadas y sometidas, hacia cuya lucha emancipadora el pueblo y el gobierno revolucionario cubanos siempre han manifestado una solidaridad indeclinable desde los tiempos de la entrevista de Fidel con Malcom X en Harlem en 1960. Hay quienes piensan que Washington nunca abandonará su voluntad hegemónica con respecto a nuestro país y que, por ello, está condicionado a seguir hostilizando y asediando al pueblo cubano mientras siga abrazando las ideas socialistas. Hay otros que estiman que se harán cambios marginales en la política hacia Cuba que no serán suficientes como para pensar en una normalización de las relaciones bilaterales, pues en realidad será cuestión de lograr el mismo objetivo por medio de la llamada “subversión amistosa”, lo que queda demostrado por el aparente perfil clintoniano de su Gabinete y el hecho de que Clinton no dio ningún paso significativo para resolver el conflicto y, por el contrario aprobó la Ley Torricelli y firmó la Ley Helms-Burton y adoptó la táctica sediciosa de los llamados “contactos pueblo-a-pueblo”. Finalmente, unos pocos creen que sí, que, como ha sucedido en el caso de Vietnam o de China, Barack Obama cambiará gradualmente la política hacia Cuba e inaugurará un período de entendimiento y cooperación que dejará atrás las décadas de aguda rivalidad y hostilidad, aunque no desaparecerá definitivamente la situación estructural que está en la base del conflicto.



Las relaciones entre los estadounidenses de origen africano y Cuba datan del siglo XIX. Aunque la historia norteamericana al uso ha destacado sobre todo el papel de los llamados Rough Riders dirigidos por el Coronel Theodore Roosevelt en la toma de San Juan y el Caney en las afueras de Santiago en 1898, se sabe que batallones de soldados negros combatieron allí mismo y regaron con su sangre tierra cubana. Sus nombres están inscritos en las tarjetas conmemorativas al pie del cercano “Árbol de la Paz”.

Las relaciones han trascendido los hechos políticos y económicos. Peloteros cubanos igualmente de origen africano han jugado béisbol en Estados Unidos desde las Ligas Negras hasta las Grandes aún hoy. La vinculación cultural afro-cubano-estadounidense se hace evidente en la música, como han demostrado, por ejemplo, los Festivales de Jazz que han conocido la presencia de figuras mayores como Louis Armstrong. Más recientemente, actores como Harry Belafonte o Danny Glover han patentizado sus simpatías por la Revolución Cubana. Estos son sólo algunos de los ejemplos que ilustran lo antedicho.

En la década de 1960, cuando la Revolución Cubana gozaba del frescor de sus primeros años y enfrentaba la hostilidad destructora de los gobiernos estadounidenses de turno, jóvenes cubanos como el autor de este texto siguieron con simpatía y esperanza la lucha de negros y blancos en ese país vecino porque se establecieron plenos derechos para los ciudadanos estadounidenses de origen africano. Rosa Parks, Selma, las Panteras Negras no fueron acepciones extrañas para nosotros. Sabemos que Rosa Parks fue la primera mujer negra que se negó a darle su asiento en la parte de delante de un autobús a un hombre blanco en 1955. Que Selma, Alabama, fue una de las ciudades donde más agudeza tuvo esta batalla: escenario de la masiva marcha de 1965 por los derechos civiles. Y que los Panteras Negras fueron el ala más radical de este enfrentamiento, abogando por una resistencia violenta a la represión policial. Fue aquélla una lucha heroica en la que se destacó la figura gigante de Martin Luther King, en cuyo honor hay un Centro no gubernamental en la Habana, y quien no sólo tuvo un sueño sino que, promoviendo acciones pacíficas frente a la violencia racista, encabezó el masivo movimiento que obligó al Congreso y al Presidente Lyndon Johnson, tristemente célebre por persistir en la genocida guerra contra el pueblo vietnamita, a adoptar y firmar respectivamente la Ley de los Derechos Civiles en 1965. Poco antes de ser asesinado ya King identificaba el próximo paso en ese combate, con tintes marcadamente socialistas: la lucha contra la pobreza

¿Quién de nosotros no se emociona recordando el documental “Now!” producido por Santiago Álvarez con la voz de Lena Horne? ¿Y qué podemos decir de Pete Seeger, el cantante blanco estadounidense que popularizó Guantanamo en un famoso concierto de 1966 en el Carnegie Hall de Nueva York donde también cantó “We shall overcome” (Venceremos) y “You won’t find me at the back of the bus” (No me encontrarás al final de la guagua), dos de las canciones más populares del movimiento de derechos civiles?

Barack Obama puede ser hoy Presidente de los Estados Unidos gracias, entre otros, a esa jornada heroica que tuvo lugar cuando era un niño en la década de 1960, a la que los cubanos prestamos toda la solidaridad posible.

Hace nueve años viví personalmente una anécdota que ilustra las coincidencias entre la Revolución Cubana y los ciudadanos estadounidenses de origen africano. Por invitación de Tom Walker, colega y amigo que ha

hecho de la solidaridad con los pueblos centroamericanos un objetivo central de su quehacer, y es profesor de la Universidad de Ohio en Athens, un lindo pueblo universitario en pleno Bible belt (cinturón bíblico) del Medio Oeste, pronuncié una conferencia sobre Cuba y su política exterior ante profesores y estudiantes una fría tarde de febrero de 1999 en ese centro docente. El auditorio era muy diverso pero se destacaron por sus preguntas y comentarios tres jóvenes afro-estadounidenses y dos jóvenes de origen cubano.

Uno de los cubanos, un emigrante de reciente salida, mantuvo una posición crítica pero reconociendo las conquistas de la Revolución, diciendo que aceptaba que la mayoría de los cubanos se habían beneficiado del proceso. El otro, hijo de emigrantes de la primera hora en 1959 y residente en Miami, no pudo ocultar su antagonismo, tergiversando mis palabras y pretendiendo negar lo que argumentaba en varios intercambios que debo decir no fueron bien recibidos en el auditorio.

Los tres jóvenes afro-estadounidenses expresaron claramente su desacuerdo con la hostil reacción de su compañero oriundo de Florida. Uno de ellos me pidió que relatara mi vínculo individual con la Revolución y explicara qué hecho de mi vida me demostraba la superioridad del socialismo.

Conté entonces una anécdota personal que siempre me ha parecido refleja la realidad del socialismo cubano. Mi hija más chiquita nació prematuramente en 1972. Con el fin de mantenerla bajo observación, los médicos la dejaron para un seguimiento en el hospital, otrora clínica privada, aún después que su madre fue dada de alta. El equipo que la atendía, encabezado por el mejor neonatólogo de la época, se esmeraba en cuidarla y nos la entregó en perfecto estado de salud al cabo de la semana. Todos los días y hasta que le dieron el alta íbamos a visitarla alrededor de las 7 de la noche. La buena atención sin que nos costara un centavo era ya un avance significativo. Pero todas las noches sucedía algo aún más importante. Otra pareja con una situación similar iba también regularmente a visitar a su bebé. Pero esa pareja, a diferencia de nosotros que éramos profesionales, estaba constituida por dos cubanos humildes de origen africano, él trabajador de la construcción, ella empleada de limpieza en una escuela. "Eso, les dije a los asistentes, es lo que significa el socialismo, la posibilidad de que personas de diferente extracción social, ingreso y origen étnico recibieran el mejor tratamiento de salud posible, sin distinción alguna." La mayoría de los asistentes aplaudieron, incluyendo los tres estudiantes afro-estadounidenses. El segundo joven de origen cubano no pudo más y abandonó la sala tirando un portazo, mientras que el primero se me acercaba y me felicitaba.

Barack Obama pudo haber sido uno de esos jóvenes afro-estadounidenses si hubiera tenido la edad suficiente. Sus pronunciamientos públicos y su trayectoria, descrita de manera amena y convincente en su obra *Dreams From My Father* (Sueños de mi Padre), permiten concluir que no es ajeno ni a las contradicciones internas de la sociedad en que vive, ni a los problemas que aquejan a países subdesarrollados como Kenya, nación de origen de su padre, e Indonesia, a donde fue a vivir y estudió acompañando a su madre quién casó en segundas nupcias con un ciudadano de ese país.

Aunque como dijo el Presidente Raúl Castro, la ejecutoria de Sr. Obama estará constreñida por las circunstancias que lo rodean, hay tres factores que pueden conducirlo a romper el estrecho molde de la política norteamericana hacia Cuba en los últimos 50 años. El primero es que Estados Unidos se enfrenta a una serie de cambios y crisis (económica, diplomático-militar y político-ideológica interna) que obligarán al próximo gobierno a repensar de manera pragmática tanto su estrategia doméstica como internacional. El próximo líder estadounidense debe ser un dirigente transformador, afirmó Colin Powell en la televisión

norteamericana cuando explicó por qué, siendo republicano, apoyaría al candidato demócrata. Esto demuestra que un sector importante de la elite del poder que dirige los destinos del país buscan cambios.

En segundo lugar, el Presidente electo tendrá que tomar muy en cuenta la base social del movimiento que lo llevó al poder, más allá de los grupos de la elite que lo apoyaron. La masiva manifestación pública que se produjo en el Parque Grant de Chicago la noche del 4 de noviembre cuando se materializó su victoria electoral, triunfo en gran medida sin precedentes en la historia de los comicios de ese país, fue una muestra de la coalición de negros, hispanos, blancos de clase media, jóvenes, mujeres y obreros que constituyen la plataforma sobre la que tendrá que erigir su probable aspiración a la reelección en el 2012.

En tercer lugar, está su bien conocida capacidad para reconocer y aceptar diferencias y trabajar con adversarios. Uno de sus libros preferidos es *Team of Rivals* (Equipo de Rivaless), de la historiadora Doris Kearns Goodwin, en el cual se relata la manera en que otro presidente, Abraham Lincoln, enfrentado a una situación de crisis, incorporó a sus antagonistas a su gabinete y supo forjar una coalición política que le sirvió de base para producir la más grande transformación de la que ha sido testigo Estados Unidos en su historia. Barack Obama, a diferencia de Bill Clinton, no ha contraído deudas con el conservadurismo norteamericano ni con la extrema derecha de la emigración cubana en Estados Unidos. En esto se parece más a Jimmy Carter, su otro predecesor demócrata más cercano antes de Clinton.

Recuérdese que en la campaña electoral, la archi conservadora candidata a la Vicepresidencia por el Partido Republicano, Sarah Palin, dirigiéndose a una reunión de sus partidarios, cuestionó el patriotismo del Presidente-electo por ser crítico de la actuación de Estados Unidos en el mundo y por asociarse a personas de antecedentes pacifistas radicales como Bill Ayres, profesor de la Universidad de Chicago, como lo era el propio Barack Obama antes de entrar en la política. El mismo Ayres ha escrito que la capacidad de relacionarse con personas de criterios diferentes, incluso radicales, debería ser una virtud y no un defecto de cualquier político estadounidense.

En su libro más reciente, *The Audacity of Hope* (La Audacia de la Esperanza), el Presidente Electo ha reconocido que su país no es perfecto (como pretende la extrema derecha conservadora hasta ahora en el poder) y criticado la política exterior que, según él, a veces "ha sido equivocada, se ha basado en suposiciones erróneas, ha ignorado las aspiraciones legítimas de otros pueblos, minado nuestra credibilidad y hecho el mundo más peligroso." Por supuesto, está crítica empalidece si la comparamos con la realidad, pero raras veces un dirigente político norteamericano ha tenido la entereza e inteligencia para aceptar y asumir tales autocríticas. Habría que retrotraerse a pronunciamientos similares de John F. Kennedy, su hermano Robert o Jimmy Carter.

No sé si alguien le dirá al Sr. Obama que la política hacia Cuba encaja perfectamente en esa crítica o si él tendrá la capacidad para comprenderlo. Hay cambios que no dependen de él exclusivamente pero otros sí. Por añadidura, los presidentes norteamericanos tienen una enorme capacidad de formar consensos, sobre todo uno que ha sido electo de la manera que lo fue el ex Senador por Illinois. Los cubanos esperamos que tenga éxito en su vocación transformadora pues sus promesas de campaña apuntan en una dirección contraria a la que se ha movido Estados Unidos en el pasado reciente. Eso sería muy positivo para Estados Unidos y para el mundo. Si en ese proceso es capaz de transformar la política hacia Cuba teniendo como norte el respeto hacia esta nación pequeña pero digna que es vecina de Estados Unidos y sólo desea vivir en paz, entonces nuestra resistencia de 50 años quedará más que justificada. Si no, seguiremos en nuestro camino, conscientes de que sólo un pueblo íntegro y noble puede ser dueño de su destino.

¿Qué cantará mi hija?

<http://www.bloggerscuba.com/post/%c2%bfque-cantara-mi-hija/>



Elaine Díaz –

www.espaciodeelaine.wordpress.com

Una niña. De ojos negros y pelo largo. Quisiera que fuéramos amigas. Hasta que llegue la adolescencia y desconfie de todo lo que le rodea y comience a verme como su enemiga. No importa. Todo lo que haga será perdonado. Es lo que hacen normalmente los padres. Un día, ya con veintitantos años, se despertará y volveremos a reír y a cantar juntas añorando la infancia. Quizás ya no exista “Barquito de papel”, ni el “Día de paseo en que una señora rompió con su sombrero una farola”... Ahora que lo pienso, no sé qué cantará mi hija.

Le hablaré mientras crezca de Teresita Fernández y de Liuba. De mi mano conocerá a Estela, aquel travieso granito de canela; a Patato, el perro sato, al Dibu argentino que me enamoró en plena adolescencia y a la palangana vieja donde estaba guardado el cocuyo.

Quizás le cuente de aquellos lunes donde al compás de un tic tac tic tac llegaban Alegrina y Tristolino porque “ya era la hora de cantar”. Le hablaré del Sol y de aquel concurso que esperábamos durante todo el año. De las salas abarrotadas del Karl Marx para ver desfilar a aquellos niños que tenían en común la magia de sus voces. Reiré mientras describa el chivirico rico con melao, el perrito de Yanet y sus angustias, o a aquella muchachita que de pronto “la palabra se le fue de la cabeza”.

Recorreré junto a ella la melodía de un **Blanco y Negro** no que marcó generaciones. Le diré que “el mundo cambió” y “ya la vida no es un sueño ideal”. Coincidiremos seguramente en que “canten los niños que vivan en paz y aquellos que sufran dolor”. Puede que hasta nos quedemos dormidas contando las estrellas en el techo de una casa lejos de la ciudad y recordando a aquel “papá de noche, a su lechuza que habla y a la flor de papel”.



Un día, con mucha rabia, le hablaré de como odiaba a Caín Caín, “príncipe de la bulla”, o de cómo me mareaba de dar vueltas y vueltas los miércoles. Quizás hasta se ría cuando le describa a Willy Pilly jugando al matandile. Le contaré del miedo que sentía cuando escuchaba aquello de “Pero que aburrido es, ser un primitivo...” y de las pesadillas que tenía tras ver a esos hombres vestidos con taparrabos en una simulación de cueva antigua. Sentiré una carcajada por los miedos tontos de la infancia de su madre. Y me abrazará hasta quedar rendidas.

Mi niña no estará en una caja de cristal. No conocerá los misterios de mi infancia. Crecerá con sus propios fantasmas y quizás un día regrese al techo a contar estrellas con una pequeña de su mano. La historia podrá ser diferente en este caso. Quizás a mi nieta le hablen de la muerte del Insurrecto y de bailarinas del VIP. MI nieta observará asombrada los diferentes usos de la “gasolina” y gritará a toda voz: Insu, dale sin susto! Si tiene algo de suerte, puede que vea alguna foto de Liuba en un periódico desgastado por los años. Mi nieta, en ese momento, mirará seriamente a su madre y le preguntará quién era aquella Estela, “granito de canela, que no quería caer en la cazuela”

Cuba-Sociedad: El grito de los jóvenes

<http://www.bloggerscuba.com/post/cuba-sociedad-el-grito-de-los-jovenes/>



Boris Leonardo Caro –

www.havane713.over-blog.com

Últimamente he notado una cierta proliferación de los grafitis en distintos barrios de La Habana. Ya no se trata del tradicional “Mary ama a Pupi”, sino de complejos diseños tipográficos o imágenes (aunque el “Adán ama a Eva” no falte). En mi opinión, hablar de este fenómeno en términos de “indisciplina social” no tiene ningún sentido. **Creo que los más jóvenes están lanzando un mensaje bien sencillo, un grito claro hacia oídos altos: queremos expresarnos, y no tenemos dónde ni cómo.**



Posicionamiento Web de BloggersCuba, una experiencia de éxito o BloggersCuba 101: SEO at Cuban Blogs

<http://www.bloggerscuba.com/post/seo-cuban-blogs/>



Karel Pérez Alejo –

www.murciegraphos.blogspot.com

A un mes y medio de la salida de BC, los resultados de nuestras acciones de Search Engine Optimization (en lo adelante SEO) ya se echan a ver. Las métricas de posicionamiento arrojan resultados que han sorprendido a más de un especialista. Inevitablemente sale una pregunta a relucir: ¿cómo lo logramos?

Lanzamos BloggersCuba justo en el tiempo medio entre las actualizaciones del PageRank de Google, numerito seguido por todo webmaster o analista de posicionamiento de sitios web, y considerado como el *valor en la bolsa* de un sitio web.

Pues, el entre el 28 y 31 de diciembre el Google publicó su PageRank, y aunque extrañamente no pudimos consultar la actualización hasta principios de enero, el resultado es sorprendente:

!!! BloggersCuba tiene un PageRank de 5!!!

Más adelante en próximos posts intentaremos diseccionar el PR y sus particularidades, ahora lo que tendremos es un intento de descifrar las causas del vertiginoso ascenso de BC en Google.

Una necesaria introducción: ¿Qué es SEO?

Literalmente se puede tomar como la optimización de un sitio para obtener mejores resultados al ser buscado en uno de los motores de búsqueda más usados: Google, Yahoo y MSN.

Sin embargo, las acciones [SEO](#) hoy se han diversificado tanto que van desde escribir en tu sitio utilizando palabras específicas o un diseño determinado hasta las campañas de intercambio de enlaces.

Otro concepto importante, es que hacer SEO, es sobre todo hacer Keyword Optimization (pero entonces le dirían KO).

Keywords y Buscadores

Una keyword es una palabra o conjunto de ellas que se escriben en un buscador para encontrar páginas relacionadas. Por ejemplo, para buscar información sobre las *Parrandas de Remedios* en el 2008, generalmente en la barra del google ponemos *parrandas remedios 2008* y nos saldrían un grupo de páginas de las cuales escogemos a cuál entrar. Puede ser que esta página tenga información relevante para nosotros o no, tras lo cual o seguimos por algún enlace o volvemos al buscador. Este patrón de regreso a los buscadores es frecuente en la navegación web, por lo tanto, es importante entonces estar entre las 3 primeras páginas de los resultados de un buscador para *keywords* determinados.

Realice también un pequeño experimento. Cuente las veces que busca en Google al día y cuántas de éstas veces pasa de la primera página de resultados. Llegará seguramente a la conclusión de que, para que alguien lea lo que ud ha escrito sobre las Parrandas de Remedios, debe estar entre los primeros 10 resultados de cualquier motor de búsqueda.



Si analiza los resultados en [Google](#), [Yahoo](#), y [Live \(MSN\)](#) verán que BC aparece en la posición 8 (en el momento de escribir este post) para esas keywords (parrandas remedios 2008) en Yahoo y MSN no estamos ni en los centros espirituales. Si hay tanta diferencia entre buscadores ¿para cuál hacer SEO? Respóndase ud. mismo, si acierta con Google verá que [es parte de la mayoría de los que navegan en internet](#).

Hipótesis acerca de los factores que han influido, en orden de importancia:

- Nombre de Dominio
- Diversidad de Contenidos
- Campañas Online
- Enlaces
- Criterios SEO al redactar un post
- Google Webmaster Tools
- Monitoreo del impacto web: Analytics

Estos criterios han influido tanto en la cantidad de enlaces a nuestro sitio, métrica fundamental del éxito en Google y aumento del PageRank, como en el posicionamiento de acuerdo a los términos “bloggerscuba”. Esto último constituye la acción táctica básica de cualquier estrategia de posicionamiento: aparece por tu nombre en la primera página de un buscador.

Nombre de Dominio

Un acuerdo general entre los especialistas es que el nombre de dominio es uno de los factores más importantes en el posicionamiento con respecto a keywords. Al final, si alguien busca el blog de Elaine, es muy probable que vaya a la dirección que dice <http://espaciodeelaine.wordpress.com>. De igual manera, puede ser un elemento de confusión para alguien que busca información sobre semáforos y termine en [luzverde](#). Es por eso que gran parte del éxito la tiene [Roger](#) por haber escogido para un sitio de Blogueros Cubanos el nombre de dominio www.bloggerscuba.com.

Diversidad de contenidos

Si se habla lo mismo de la [UCI](#), [Obama](#), [la web 2.0](#) o de [Industriales](#), entonces tenemos más probabilidades de ser encontrados. Si además, el contenido engancha, se tiene la oportunidad de que el lector comience a navegar por los artículos relacionados o termine devorando todo el sitio. A pesar de estar en segundo término, creo fuertemente que la **clave del éxito del BloggersCuba es la diversidad y calidad de los contenidos** (y como yo escribo poco, lo puedo decir sin pecar de inmodesto).

Campañas Online

Desde el inicio de [BloggersCuba](#) David se encargó de una campaña para promover el nuevo blog entre los portales temáticos. Esto tuvo muy buen impacto el incluso el sitio apareció en la portada de varios de estos portales (Ej: [OverBlog](#)). De igual manera, las campañas en [Facebook](#), [Bitacorras](#) y [Twitter](#) han aportado tráfico y relevancia. ¿Tienes un blog? Promociónalo por mail, portales y redes sociales.

Enlaces

La clave del [PageRank](#) de Google radica en este tópico. Mientras más enlaces tengas a tu sitio, y mayor importancia tengan éstos, entonces, mejor página web tienes. Un buen cálculo sería buscar cuántos enlaces tienes a tu sitio y multiplicar cada uno de estos enlaces por el PR de cada uno de ellos. Todavía estoy buscando una página que haga este calculito de manera automática, pues sería un buen indicador de cómo evoluciona un sitio.

Para el caso de [BloggersCuba](#), el [conteo de enlaces](#) muestra lo siguiente:



Con 1070 enlaces al sitio y con varios de ellos teniendo un PR>3, el avance en la escalada del PR se demuestra fácilmente.

Criterios SEO al redactar un post

Wordpress es una herramienta que desde su concepción está desarrollada para ser *search engine friendly*, pero hay que darle una ayudita. Primero, en BC, el enlace a un post está determinado por el título del mismo y no por un numerito o la fecha, como puede ser configurado en wordpress.

Segundo, la generación de etiquetas o *tags* hacen un agrupamiento automático de páginas por temáticas, que se mantienen bastante estables (al menos 1 semana mostrando los enlaces a estos post). Estas etiquetas

tienen enlaces desde la portada, que generalmente es la página con mayor PR de un sitio, con lo cual ayuda a que el PR se distribuya entre las páginas interiores. Algunos especialistas dicen que Google promueve a los sitios con una distribución normal (estadísticamente hablando) del PR, por lo que si no hay una gran diferencia entre las páginas de su sitio, es probable que su sitio siga escalando.

Como tercer criterio, está el uso de etiquetas para enlaces e imágenes, que sean descriptivos del mismo. El primero es un indicador de la calidad del sitio (el google no hace nada con esto, pero los usuarios lo agradecen) mientras que el segundo ayuda al Google Images a entender el collage de Boris. Por cierto que nuestro blogger estrella tiene los pies de fotos más “complejos” del mundo (¿ya vió aquel de “[el rinoceronte tiene 4 patas](#)”?).

Un par de herramientas indispensables para analizar el estado de su sitio son [Google Analytics](#) y [Google Webmaster Tools](#). Con estas herramientas se puede tener una visión bastante completa de las estadísticas del sitio, en cuanto a visitantes, páginas más vistas, keywords utilizadas, permitiendo de esa manera sintonizar nuestros contenidos con la preferencia de los lectores (cosa que todavía no hacemos). Por su parte el webmaster tools permite eliminar errores que contenga el sitio, con lo cual se garantiza la calidad, cosa que le encanta al Google.

Web crawl errors		
Errors for URLs in Sitemaps	⚠ 1	Details »
HTTP errors	✓ 0	--
Not found	⚠ 19	Details »
URLs not followed	⚠ 1	Details »
URLs restricted by robots.txt	⚠ 87	Details »
URLs timed out	✓ 0	--
Unreachable URLs	⚠ 3	Details »
Total:	111	

Este post, casualmente el 101 de BloggersCuba, es el primero sobre una serie en la cual comentaremos nuestros experimentos SEO aplicados y recibidos con sorpresa.

¿Preguntas, comentarios? Por favor, es todo suyo el espacio.

¿Hasta cuándo esto?

<http://www.bloggerscuba.com/post/hasta-cuando/>



David Chapet -

www.boxsociety.com

¡Cuánto me alegré cuando leí esa noticia en [Genbeta!](#) : la posibilidad de acceder a Gmail de manera offline, sin programas adicionales, directamente desde el navegador.

Siguiendo las instrucciones, pongo mi cuenta de **Gmail** en inglés y voy a **Google Gears** para instalar la extensión correspondiente...

Así de simple me lo recuerda **Google**: “**This product is not available in your country**”.

En otra ocasión me había pasado lo mismo para descargar **Chrome**, el navegador de Google: [404 not found...](#)



Algunos apuntes rápidos sobre el taller “Vivir la revolución a 50 años de su triumfo”

<http://www.bloggerscuba.com/post/algunos-apuntes-rpidos-sobre-el-taller-vivir-la-revolucin-a-50-aos-de-su-triunfo/>



Alejandro P. Malagón –

www.bloggercracia.wordpress.com



Hace unas cuantas entradas publicamos la convocatoria del ciclo [Vivir la Revolución a 50 años de su triunfo](#), organizado por la cátedra Gramsci. Hoy nos llegamos por el Marinello para bloguear sobre lo que estaba pasando en el evento.

Fernando Martínez Heredia tuvo las palabras de introducción. Se mostró contento con dos cosas: los jóvenes organizan el taller y la consigna se relaciona con lo que se quiere construir: vivir la Revolución, hagamos nuestra la Revolución. Algunas de sus frases de hoy:

“que los jóvenes sean los protagonistas y vayan tomando las riendas de las cosas” ... “convocando sentimientos, hechos, experiencias personales y procesos sociales” ... “por la causa de la vida, la libertad y la justicia social” ... “en esta hora y en este taller seamos como el Che”

Los organizadores del taller hablaron sobre sus expectativas:

Encontrar espacios y proyectos para comunicarnos con otras generaciones. Pensar más en socialismo. Redescubrir las características que nos deben caracterizar como revolucionarios. Citaron su web www.cuba-urss.cult.cu como fuente para la relatoría, los próximos encuentros del ciclo, y el programa de temas.

Nos separamos en grupos. Me toca participar en un taller donde **se discute sobre las contradicciones en la sociedad cubana**



A, que es investigadora del Marinello nos describe 1994, la crisis de los baltos. Una parte de su familia emigró, un evento que la marcó negativamente, la desintegración familiar, la toma de conciencia de las diferencias políticas entre los cubanos y su familia.

I está haciendo el 5to año de Historia, su tesis abarca los 10 primeros años de la Revolución. Tiene que estudiar un contexto histórico, se enfrenta con la complejidad del proceso. La preocupa que la crítica se hace en los jóvenes con desconocimiento. No conocen que ha pasado, que pasó, que está pasando, no se escucha lo suficiente sobre la historia. La preocupa el desconocimiento de los jóvenes. Pero para ella estar en Cuba ahora, independientemente de la edad, es vivir un momento histórico único.



El Moderador se describió como alguien que ha vivido contradicciones... desde ir a la playa a ayudar a empujar a las balsas de los que trataban de llegar a la Florida, hasta entrar a la universidad y comenzar a tener una visión más meditada. Siendo presidente de la FEU de su facultad participó en un evento extranjero. En una de las conversaciones una persona comenzó a ofender la revolución. Comprendió en ese momento que estaba en ese momento.

Una muchacha del Martin Luther King cuenta que su familia era cristiana metodista. Recuerda que siendo una adolescente, comenzaron las conversaciones entre la iglesia y el gobierno. Entrar en el MLK y comenzar un camino ecuménico que uniera todas las iglesias fue su segundo momento: “Estamos llenos de preguntas”.

Un profesor de filosofía nos cuenta sobre como la penetración del capital extranjero marcó un momento en el cual los valores cambiaron y el individualismo comenzó a prevalecer.

Otra muchacha (preciosa, por cierto) y creo que estudiante de psicología habla del choque entre la visión que expone la Revolución y la realidad que impera. Cree que existe una contraposición muy grande entre la sociedad actual cubana y el proyecto que se trazó la Revolución.

F viene de argentina y la revolución cubana marcó su vida, de todas las veces en que ha venido a Cuba esta es la que más la ha marcado. Cuenta como el día anterior tomó un testimonio a un músico que le contó de la frustración de las generaciones más jóvenes con el momento actual. Dice en lágrimas que dentro de 200 estos 50 años de la Revolución Cubana se van a estudiar y le preocupa que pasará en Cuba dentro de muchos años. Ve como lo más importante de la revolución su legado.

Dayron (sí, el de Bloggers Cuba) opina que el momento que más me ha marcado es el actual. Está tratando de hacer suya la Revolución. Las contradicciones entre la escuela y la casa se deben a la situación de los 90 y los 00. Dice que los jóvenes no ven la Rev como la cuentan los abuelos. Los jóvenes no están marcados demasiado positivamente con la Revolución.

Una rubia norteamericana habla de qué siempre se sintió revolucionaria. Para ella hubo un cambio importante en el 99. Participó en manifestaciones en EEUU y la impactaron las relaciones que se crearon entre las personas. Existía un nivel de efectividad y confianza.



El ejercicio final queda plasmado en la foto. Es similar a un electrocardiograma que se pasa casi todos los 60 en alto, en los 70 empieza a oscilar y va apretando el pulso durante los 90.

Plenario

Una de las conclusiones de los talleres: “El cambio debe llevarlo a cabo la juventud”

Se discute que entendemos por revolución:

Ideas tomadas al azar: Proceso de cambio, ruptura de un orden estático, transformar las relaciones sociales. Peligrosidad del estatismo para el proceso de la revolución. Un cambio para concebir el futuro de latinoamérica. Apatía en la juventud por la ausencia de espacios creados por ellos mismos. La participación popular se ha limitado a la ejecución. Esquizofrenia o distanciamiento entre los espacios formales de debate y los privados.

Tratando de resumir los resultados de los talleres habla Juan Valdés Paz, que es sociólogo freelance, perteneció a “pensamiento crítico” y al “centro de estudios de américa”



Algunas ideas que expresó en su introducción al análisis son estas:

Ve como una limitante del evento la visión de la Revolución como escenario, porque solo se analiza lo que atañe a la experiencia personal. El ejercicio de la memoria (que ya describimos), reducir la revolución a un solo evento relevante en las vidas es muy difícil. Habla de la selectividad de la memoria. El evento contado es de carácter emocional. Los sujetos le dan un sentido de relevancia positiva o negativa al evento.

“Arrastramos prejuicios con nuestra memoria. No estamos exentos de esto. Esta racionalización nos ayuda a colocar estos eventos en una historia más general.” ... “Cambiar todo lo que debe ser cambiado: La revolución permanente. No solamente ciertos cambios.” ... “Transformar la sociedad-realmente-existente. La agenda de inconformidades es lo que hay que usar para cambiar.”

Juan nos plantea varias problemáticas:

Problemática del juicio histórico. **¿Qué idea tenemos sobre la revolución que ya transcurrió? ¿En que medida la revolución se legitima porque superó el pasado?** No siempre hemos superado el pasado pero no siempre hemos podido impedir que regrese.

Nos comparamos dentro de un área geográfica, en muchas cosas perdemos y en otras muchas ganamos. Comparar también el discurso oficial con la realidad. La realización de las perspectivas históricas. (en broma aquí) Estamos todos inconformes con lo alcanzado menos la dirección de la revolución (alguien ahí dijo por lo bajo “y los medios de prensa”).

Cómo medir los criterios, cómo operacionalizarlos, (con ironía) “el futuro es luminoso y nos estamos acercando”. Socialización, la crítica desde el socialismo real al capitalismo era la insuficiente socialización. **¿Cuál es la socialización que la revolución ha alcanzado?** Hay que reencontrar en el marxismo el concepto de socialización. En lugar de hablar del socialismo hablar de la socialización.

La duda de **¿cuándo se acaba la revolución?** Muchas intervenciones sugieren que la revolución ya se acabó. Para algunos la revolución fue un periodo de la historia en el que ocurrieron los cambios estructurales y después se vuelve conservadora. Para otros la revolución no ha acabado porque las metas no se han alcanzado. Para otros la revolución no ha acabado porque no alcanza con las metas históricas, hay que lograr una sociedad definitivamente alternativa al capitalismo. Existe la expectativa de formar parte de un movimiento universal y mundial que es quien va a lograr ese cambio definitivo pero en el cual Cuba ha jugado un papel importante y todavía tiene un papel que jugar.

El peso de la vida cotidiana. La revolución tiene que responder no solo a desafíos mundiales, regionales, sino que tiene que también enfrentar los desafíos de la vida cotidiana de la gente. No solo recibir beneficios, sino como puedes vivirlos y usarlos.

La duda de **¿cómo cambiar el país ante la revolución?**

Cambiar todo lo que debe ser cambiado implica el poder para cambiarlo. No solo el consenso, no solo la meta. También es necesario el poder. Es necesario reproducir el poder revolucionario o no vamos a cambiar o vamos a cambiar para peor. El problema de que todo el poder está en manos del estado. El problema generacional... Dar poder a los sujetos. Este tema como tema central de los debates futuros.

Noción de ocasión. La historia también puede ser contada como las ocasiones que nos dio la vida de cambiar la sociedad. No hay ocasión sin compromiso. **¿Qué vamos a hacer ante los desafíos?** Alguien decía que los jóvenes tenían que hacer algo... pero los viejos también estamos ante la misma interrogante. Estos eventos han sido ocasiones de participación.

Las primeras generaciones tienen una gran memoria porque tuvieron una gran participación. Las nuevas generaciones tienen poca memoria porque han tenido muy poca participación. No hablamos de participación si no hablamos de las instituciones que sirven para la participación. Hacen falta espacios institucionales. Existen espacios que no utilizamos. Hemos descartado los espacios históricos de las organizaciones porque no creemos en ellos. Cada vez las generaciones utilizan menos estos espacios.

Se definen como temas importantes:

(Uno) es casi exclusivo de la juventud: la percepción del futuro. Las primeras generaciones tenían una fuerte percepción del futuro, existían metas y se creía que se podía llegar a ellas. Ahora existe una gran incertidumbre social. **¿Cómo participar para lograr una menor incertidumbre social?**

(Dos) Necesidad de un poder revolucionario que perpetúe la revolución. Hay un factor que es importante, la unidad política del país. No por haber sido cansonamente repetido en los temas nacionales. Si las clases políticas cubanas se dividen es imposible continuar la revolución. Se vuelve un tema de debate fundamental. Las discusiones deben terminar en la unidad política de la revolución.

Lo último que logro escribir con sentido es esto que dice Julio Antonio Fernández: “Esta generación no puede dejar morir la Revolución, [...] hagamos nuestra la Revolución”.

Asunto de inspiración y armas

<http://www.bloggerscuba.com/post/asunto-de-inspiracion-y-armas/>



Yasmín S. Portales –

www.solomispalabras.blogspot.com

Confieso que hace semanas busco modo de abordar esto desde una actitud más o menos seria: Koratsuki me dejó algo amoscada con su post "[Issues](#)" y el modo en que valora a quienes ejercemos la crítica. Y me siento obligada a responder porque su texto implícitamente degrada mi producción y la de [numeros@s](#) colegas.

La escritura investigativa es generalmente crítica, y mucho me precio de practicarla, así como antes escribí [críticas de teatro](#) sin sonrojo. Creer que parte de ser escritor (creador de universos que residen en el papel) es pensar de [otr@s](#) que "su trabajo es destruir el trabajo infernal nocturno y el tuyo hacerles la vida un coloide alimenticio vacuno fermentado por bacterias ácido-lácticas" poco favor hace a la capacidad de diálogo que debe primar entre quienes narran la vida y quienes piensan en lo narrado como parte de un discurso mayor.

Porque escribir no estar por encima del mundo, antes bien, muy adentro del mundo, frente a sus pasiones, y reconocer a [l@s otr@s](#) el derecho a tomar y reinscribir la escritura en el mundo desde el ejercicio de la crítica, o sea, desde el intento de inscribir los modos y motivos en una dinámica a la cual quien firma no puede estar atendiendo.

Quiero decir con esto que [l@s](#) ensayistas y críticos también somos autores, y que imaginarnos dedicados a la triste ocupación de destruir el trabajo ajeno es risible, aparte de ofensivo. La crítica es, a menudo, mucho más exigente que la creación, pues transcurre por los cánones de la argumentación mesurada. Hay que saber lo que se dice y por qué: No es suficiente inventarse un Príncipe que domestica rosas, estás en la obligación de ver por detrás del aviador que descubre al viajero de las estrellas un nudo de significaciones. Luego, quienes criticamos tenemos dignidad y aportamos la dimensión deliberativa al mundo. Dimensión imprescindible para el feliz desarrollo del arte y a la que muy poca energía suelen dedicar [l@s](#) creadores, [demasiad@](#) [ocupad@s](#) en sus espacios de creación la mayor parte del tiempo.

Es por eso también que desconfío de quienes imaginan el ejercicio de la escritura como un don divino con el cual se nace y que se pule leyendo a "los clásicos". A leer y escribir se aprende, bien o mal, porque tuvimos mejores o peores ejemplos, mejores o peores docentes. Quienes tratan

de disfrazar la escritura correcta y comprensible con la niebla de la musa: o tratan de evitar la competencia o no saben de qué coño hablan. Conste que no niego que crear un universo, despertar en quien lee pasiones inauditas a través de atrevidos significantes, implica talento, pero ningún arquitecto diseñó catedrales solo con la imaginación, tenía que calcular el tamaño de la cúpula.

La oportunidad para ofrecer un ejemplo palpable de cómo se puede uno proponer escribir (ejercer el derecho a la opinión, criticar) de modo eficiente sin esperar el toque de la gloria, me la da [FLACSO](#): En la recta final de la maestría, nos han ofrecido un curso de "Escritura académica" dictado por la prestigiosa ensayista ecuatoriana [María Cuví](#). Obviando el detalle de que la maestría debió empezar por una oferta de este tipo –ya que la formación previa de [l@s](#) estudiantes de FLACSO Ecuador es variopinta y desnivelada– Cuví está dando mucho que pensar en el asunto de ordenamiento de las ideas y auto-percepción a las casi másteres de Género y Desarrollo 2007-2009. Su libro de texto se llama *La cocina de la escritura*, del profesor [Daniel Cassany](#). El volumen muestra en sus fuentes y valoraciones una posición a ratos demasiado castiza, pero sin dudas es útil para el asunto de la escritura académica, así que la profesora nos ha urgido a perdonarle el imperialismo cultural y sacar lasca de la información.

En la primera sesión nos mandó a responder un cuestionario con el conspicuo título de "¿Qué imagen tengo de mí como escritor?". Una lectura preliminar me puso los pelos de punta, porque yo nunca he sido demasiado dada a explicar el cómo, ni siquiera a mis docentes. La segunda vuelta me convenció de que el horror era tal y como lo percibía, pero no había escapatoria: "Tarea es tarea". Así que me he imaginado de regreso a la consulta de un@ de mis [tant@as](#) terapeutas –allá por la época en que me quería curar los sueños indebidos. Además, el entorno ayudaba a recordar La Habana, porque en [Quito](#) llovía a cántaros en medio de un apagón de escala nacional por roturas en una planta generadora de los intrincados Andes, que generó un corte en cadena (¿les suena?).

El caso es que, tras llenar cinco páginas en sustitución de mi sofá, me convencí de compartir la tortura con ustedes. El ejercicio, además de la introspección forzosa, busca tocar cuerdas similares a las que despiertan Ivonne Galeano y [Eduardo Heras](#) en su linda casa de 5ta y 20: Cassany cree que, aunque no [tod@s](#) podamos vivir de la escritura, debemos aprender las herramientas para usar bien la palabra escrita –gran fuerza en la que descansan, por ejemplo, los blogs. En eso coincide con Eduardo e Ivonne, que no aspiran a graduar solo narrador@s, sino lector@s capacitados para el ejercicio de la crítica cotidiana.

Así que ahora le devuelvo la pelota a Koratsuki y agradezco lo que hacen cada día en el "[Centro Onelio](#)" poniendo a discusión la encuesta. Si quieren saber mis respuestas, [sigan por acá](#).



1. ¿Me gusta escribir? ¿Qué es lo que más me gusta de escribir? ¿Y lo que me gusta menos?
2. ¿Escribo muy a menudo? ¿Me da pereza ponerme a escribir?
3. ¿Por qué escribo? Para pasármelo bien, para comunicarme, para distraerme, para estudiar, para aprender...
4. ¿Qué escribo? ¿Cómo son los textos que escribo? ¿Qué adjetivos les pondría?
5. ¿Cuándo escribo? ¿En qué momentos? ¿En qué estado de ánimo?
6. ¿Cómo trabajo? ¿Empiezo enseguida a escribir o antes dedico tiempo a pensar? ¿Hago muchos borradores?
7. ¿Qué equipo utilizo? ¿Qué utensilio me resulta más útil? ¿Cómo me siento con él?
8. ¿Repaso el texto muy a menudo? ¿Consulto diccionarios, gramáticas u otros libros?
9. ¿Me siento satisfecha de lo que escribo?
10. ¿Cuáles son los puntos fuertes y los débiles?
11. ¿De qué manera creo que podrían mejorar mis escritos?
12. ¿Cómo me gustaría escribir? ¿Cómo me gustaría que fueran mis escritos?
13. ¿Qué siento cuando escribo? Alegría, tranquilidad, angustia, nerviosismo, prisa, placidez, cansancio, aburrimiento, pasión...
14. ¿Estas sensaciones afectan de alguna forma al producto final?
15. ¿Qué dicen los lectores de mis textos? ¿Qué comentarios me hacen más a menudo?
16. ¿Los leen fácilmente? ¿Los entienden? ¿Les gustan?
17. ¿Qué importancia tiene la corrección gramatical del texto? ¿Le preocupa mucho que pueda haber faltas en el texto? ¿Dedica tiempo a corregirlas?
18. ¿Me gusta leer? ¿Qué leo? ¿Cuándo leo?
19. ¿Cómo leo? Rápidamente, con tranquilidad, a menudo, antes de acostarme...

¡Policía, Policía! ...silencio

<http://www.bloggerscuba.com/post/policia-policia-silencio/>



LolitoVC -

www.vocespuntocu.wordpress.com

Recuerdo muy vagamente la letra de aquella canción de la infancia. Algo fragmentada, inconclusa, aparece a ratos la melodía. Sobreviven, sin embargo, al paso de los años y desencantos, las imágenes de la motorizada por las calles de La Habana, las patrullas agitando colores y gritos de sirena desde el techo blanquísimo de los autos salvadores, las filas extensas de soldados azules, elegantes, superhéroes alternativos de una sociedad distinta.

Era un video clip sobre la policía cubana. Una canción infantil que me detenía durante minutos frente al televisor, cantando a coro los estríbillos, envidiando a los niños y niñas que, afortunados, tenían la oportunidad de estar cerca de aquellos grandes hombres, cuidadores de la felicidad.

Al terminar, una escena que devino marca generacional, un pequeñín se acercaba al gigante de mármol: -Policía, policía, ¿tú eres mi amigo? Y el gigante se achicaba en una sonrisa...

La huella de entonces fue profunda, y entre tantas profesiones del deseo, quizás, en más de una ocasión, mis sueños de niña pronto me dibujaron convertida en una agente distinguida, amiga y protectora del universo infantil, de la vida plena y justa de las familias cubanas.

La construcción del clip, aunque ideal, respondía a la intención y proyección de una policía diferente para una nación diferente. Una concepción de avanzada que, tristemente, no siempre encuentra correspondencia en la experiencia práctica cotidiana. La imagen del policía solidario, ético, sensible de la canción, se ha ido transfigurando con el paso del tiempo y hoy apenas se configura como ingenua retención de la memoria, sólo representación.

Otro policía, totalmente distinto, es aquel que día a día recibe el saludo y el guiño del claxon del "almendrón", que desanda las vías a punto de desarmarse en plena marcha, pero ajustado a la legalidad e inmune a las multas por infracciones evidentes. A la salida del túnel, el intercambio cómplice de saludos se ha convertido en absoluta rutina.

Ese mismo agente, detiene a otros autos en el mismo lugar, no porque haya detectado errores cometidos, sino para hacer algunas preguntas a los conductores. Los de mayor astucia y solvencia construyen rápidamente "el emparedado", un depósito sustancioso entre la documentación solicitada que elimina las dudas y disuelve la charla preventiva. Los demás, quedan confusos ante la actuación policial y, en no pocos casos, reciben la multa de la ignorancia.

Son otros muy distintos, aquellos uniformados que, plantados en la esquina, no hacen otra cosa que lanzar frases y piropos inapropiados durante toda la jornada. Los mismos que luego, en un instante de actuación policial, detienen a una joven en medio de la calle y con tono inculpativo exigen el carnet. Delante de todos, sin el mínimo cuidado, trasladan a la unidad a la presunta prostituta, que al cabo de las horas de angustia y abandono, resulta ser una estudiante universitaria, cuyos únicos problemas son la juventud y la caminata por el Malecón.

Y qué decir de aquel oficial que llegó al lugar del accidente en plena tarde. Los hechos estaban claros: un auto parqueado debidamente había recibido el impacto irresponsable de otro, por detrás. Cuentan los que estaban allí, que un amigo del culpable, oficial superior, pasó casualmente por el lugar e intervino indirectamente con su presencia. El reloj marcaba las 6.30 de la tarde, era prácticamente de noche y todavía aquel hombre no esclarecía los sucesos, no determinaba responsables. Linterna en mano, buscaba de forma reiterativa las marcas de la incriminación contraria, las huellas probatorias para reconstruir la otra historia. El desgaste determinó la negociación y le ahorró al departamento un nuevo expediente a procesar.

Una realidad muy ajena a las visiones infantiles, es la anécdota del hombre a quien le robaron la moto. Las horas de espera, la denuncia, el contacto con los policías que atenderían, finalmente, su situación. Y las visitas diarias a la unidad, hasta que, resignado y ofendido, apostó por la renuncia y la desesperanza: "-me trataban como si el delincuente fuese yo..."

Cuando llegaban las temporadas de motocross en Santa Clara, mi papá y yo acostumbrábamos a sumarnos al desfile de bicicletas que se dirigían a la pista de competencias. Solían llenarse las avenidas de policías, quienes guiaban a los cientos de personas en la trayectoria. Aquel derroche de motos y polis en la calle era para mí una fiesta única, mi propia versión de la canción televisiva. Más de una vez, con la intención de mitigar aquella envidia al niño afortunado del video, me atreví a saludar y preguntar: ¿tú eres mi amigo? Y también recibí, con desbordante dicha, algunas sonrisas.

Hoy, alejada de los sueños infantiles, apelo a la madurez y al desengaño que siempre acompaña al acto de crecer, para no percibir con tanta certeza el deterioro o desaparición de muchos de aquellos oficiales amigos, cercanos, entregados a un país de legítimos intentos y logros. Por más que repito aquel llamado: ¡policía, policía!..., no hallo respuesta más allá de la incertidumbre, del silencio.

**JUVENTUD
rebelde.CU**

Juventud Rebelde lo invita a participar en una investigación sobre la visión que tienen los jóvenes acerca de la formación de la familia cubana actual. Responda las siguientes preguntas y envíelas por correo electrónico a encuestas@jrebelde.cip.cu. Sus opiniones formarán parte de un reportaje sobre el tema, que próximamente publicaremos en este sitio [juventudrebelde.cu]

¿Considera que los jóvenes cubanos tardan en formar su propia familia?

¿Cree que es asunto obligado tener una pareja estable para concebir un hijo; o ve la producción independiente como alternativa?

Si usted aún no tiene hijos, diga por qué y por cuánto tiempo piensa aplazar este proyecto.

Para los que ya son mamá o papá: ¿Cuántos hijos tiene? ¿Se corresponde con los que deseaba tener? ¿Por qué?

¿Qué podría estimular el crecimiento de la natalidad en la Cuba de hoy?

Solicitamos que junto a su respuesta escriba su nombre y apellidos, edad, nivel cultural, ocupación y lugar donde reside.

La Bola de Nieve

En esta sección incluimos los comentarios que ha recibido Bloggers Cuba sobre los artículos publicados. Los contenidos de esta sección no son representativos del punto de vista (ni de la ortografía) de los miembros de Bloggers Cuba

¿HASTA CUANDO ESTO?

Alejo dice "Yo no entiendo tanto bateo porque no se pueda acceder a algunos productos de Google (porque google no da acceso?) si en Cuba el gobierno bloquea el acceso a internet por todos lados, me acuerdo hace unos años cuando bloquearon el messenger de yahoo y el de hotmail para que la gente no se pudiera comunicar por ahí. Vamos caballeros que google no es el pollo del arroz con pollo"

Jorge dice "El problema no es Google, el problema es el bloqueo/embargo del gobierno norteamericano contra el pueblo de Cuba y la arrogancia de dicho gobierno cuando ignora el voto de 185-3 en la Asamblea General de Naciones Unidas condenando el bloqueo/embargo."

Julio dice "Estimado Jorge.espera un poquito mas y vas a tener el cable de Venezuela pasando frente a tu casa practicamente. Ahí vas a ver quien es el que te coarta la posibilidad de conectarte... ya el Viceministro empezo a poner los cubos antes de que cayera la gotera..."

CUBA E INTERNET EN EL 2011

Andre Grass dice "Realmente este tipo de "promesas" llegan con muchas esperanzas para todos. Es cierto que hay información, mucha información y desinformación en Internet, pero tenemos la obligación de aprender a vivir con esas amenazas. No me queda claro que el país pierda mucho, sino al contrario, las personas tendrán la posibilidad de ganar en conocimiento. Todo cambio es traumático, pero nos toca asumirlo."

Javier Vades dice "En la medida que sepamos ser responsables tal vez... como Jefe de informatica de un Centro, me toco migrar de un servicio de correos - Pegasus- a uno nuevo y para ello nos sentamos a reaalizar cambios en cada PC, junto al personal... ellos nos abrian sus correos y haciamos los cambios: A pesar de que alertamos de ello, y pedimos minimizar la cantidad de correos "almacenados" en las cuentas, tuvimos muchos casos de personas con sus buzones atiborrados de mensajes.. casi todos ellos con fotos personales o los powert points acostumbrados, algunos bastante pesaditos... y si eso es en los correos de trabajo, no se como sería en sus casas... En fin de año, todos los que trabajan el tema sabe que las redes colapsan por el envio y reenvio de postales y etceteras... Si no sabemos ser responsables ante las posibilidades tecnologicas -hoy mismo lei algo sobre todos los virus que transitan impunemente en las flash en

nuestro pais... Con respecto al quinquenio gris, es algo que pasó, que se sabe que pasó, y que pasó hace más de 20 años... hasta cuándo estaremos reviviendo ese viejo cadáver?? Por qué no se habla nunca de todo lo que podemos hacer con lo que tenemos??

Yo tengo que tratar a diario con extranjeros, que guiados por gente como la estrellita de los blogs, se llevan imagenes distorsionadas de Cuba... que no es el paraíso, pero tiene mejores condiciones que muchos países no solo de America Latina... Cuantos informaticos no dejan sus tareas a medio hacer para confeccionar, previo pago, sitios web a artistas, circular tontadas en la red, o simplemente, ponerse a jugar o ver peliculas... no soy chivaton, pero de mi antiguo centro me tuve que ir porque me daba rabia ver la cantidad de gente perdiendo el tiempo, viendo pelis, o colandose a trasmano en sitios porno... y cuando el administrador de la red, les cortó el bacalao, todo el mundo era a decir pestes del chama....

Creo que si nos miramos mas a menudo el ombligo, el país estuviera mucho mejor de lo que está, sin tanta sacadera de trapitos y pegandose a pinchar todo el mundo parejo... luego criticamos a los viejos pero hay que ver como trabajan ellos, y toamr ejemplo...

Nada, queria decir eso nada mas

Migue dice "El tema de Internet es lo de nunca acabar..siempre estamos esperando algo .Que si el cable de fibra optica de Venezuela,que si esto que si lo otro .Lo que mas deseo es que el Gobierno me calle la boca y cuando las "condiciones tecnologicas " lo permitan masifiquen el servicio de Internet para el pueblo y sin censura.Pero las politicas actuales del MIC apuntan a todo lo contrario,miren sino la resolucion de bloquear el acceso a los servicios gratis de mensajería y correo electrónico (Yahoo,Gmail,etc).La justificacion de esta medida,que esta en la misma ley es porque la informacion que se genera queda alojada en los servidores fuera del alcance de la seguridad del Estado,o sea en buen cubano,que no nos podian espiar y estaban bravos por ello.En el Tema Internet estamos a años luz del mundo actual,y eso todo el que sea Informatico y Cibernetico lo sabe.

Ahora voy a polemizar un rato con Javier sobre dos ideas que expone en su post:La primera y copio es: Con respecto al quinquenio gris, es algo que pasó, que se sabe que pasó, y que pasó hace más de 20 años... hasta cuándo estaremos reviviendo ese viejo cadáver??

Javier,el pueblo que no conoce su historia esta condenada a repetirla,como mismo no se nos puede olvidar porque luchamos contra los españoles,o contra Batista,no se nos puede olvidar los errores de nuestro pasado y la gente tiene que conocer que paso,porque y quienes fueron los responsables:Ese mismo argumento del olvido es lo que permite que torturadores y asesinos todavia anden sueltos en muchos países de Latinoamerica..creo que no estas de acuerdo con ello verdad? .

La segunda idea: Cuantos informaticos no dejan sus tareas a medio hacer para confeccionar, previo pago, sitios web a artistas, circular tontadas en la red, o simplemente, ponerse a jugar o ver peliculas

Sobre lo de ver peliculas y circular tontadas en la red creo que sera porque no tienen contenido de trabajo,esto me surge una interrogante mas profunda¿Realmente era necesario un ingeniero informatico en ese puesto,tantos años de carrera,tanto dinero gastado y despues no tenemos puestos de trabajo reales que ofrecer?.

Sobre lo de dejar sus tareas a medio hacer para hacer sitios web previo pago me imagino que sera porque con su salario no le de para vivir,algo anda mal en la estructura economica que propicia que estas cosas pasen..."

BLOGS DEPORTIVOS

Boris dice: De esos yo visito con asiduidad [Mi Columna Deportiva](#). Creo que Miguel ha asumido con mucha seriedad su rol de periodista en la web, con informaciones y apreciaciones que difícilmente encontraremos en la prensa estatal de la isla.

Eduardo Ávila dijo: Hola! Felicidades por el sitio. Me gustaria traducir este artículo para el sitio Global Voices Online. Tratamos de mostrar blogs de todo el mundo y este es un buen resumen.

Me pueden contactar al: latam [arroba] globalvoicesonline [punto] org

Elaine dijo: Si, apoyo a Borisillo, hasta yo, que no presumo de saber mucho de deporte, paso de vez en cuando por Mi columna deportiva...

LA LENIN

Alejandro dice: Asi mismo Yudy, pero es una pena que la dirección de escuela tenga tan mala leche hacia sus egresados.

Un amigo mío estudió en la Universidad de Bristol en UK. El día de la graduación lo que más lo emocionó fue cuando el decano les dijo algo así como “ustedes se gradúan hoy de esta universidad, pero no les pienso decir adiós, todo lo contrario. A partir de ahora van a ser más que nunca miembros de esta comunidad académica. Por eso en lugar de despedirlos les digo Bienvenidos a Bristol”.

Quizás por esa mala leche es que la Lenin nunca ha tenido una orientación vocacional decente para la continuidad de estudios en la universidad.

Lolitovc dice: Dejé mi huella de recuerdos sobre la Lenin en la Polémica Digital... Pero tus palabras me trajeron muy frescas las imágenes del día en que, finalmente, accedí a cambiar mi uniforme. En la Che Guevara, el uniforme se usaba muy distinto a la Lenin.

La saya ajustada, y relativamente corta. La blusa ancha y las medias blancas altas dependían del gusto de cada quien, aunque la mayoría las llevaban. Nuestro monograma era anaranjado, pero tenía plasmada la imagen del Che... eso bastaba, igual sentíamos aquel orgullo cuando “el foco” como le llamábamos, nos distinguía de los que estudiaban en otros preuniversitarios. Y cómo lo defendíamos.

Cuando alguien en la calle preguntaba “ustedes son del pre?”, así a secas, respondíamos a coro: “somos del IPVC, de la Che Guevara”. Bueno, llegué de golpe a la Lenin. El primer problema fue que me dieron uniformes nuevos, azulísimos. Aquello resaltaba entre tanta ropa gastada a propósito, para estar a la moda de los tiempos. Alargué el dobladillo hasta la rodilla y obligué a mi mamá a desteñir las blusas y sayas. Sólo había una cosa con la que no concordaba. Las niñas usaban la tapeta trasera de la saya totalmente separada de la tela interior. Era una moda práctica, digamos. A la hora de sentarse en el suelo, por ejemplo, bastaba levantarse la tapeta y listo, muy útil sobre todo, en aquellas largas jornadas de movilizaciones por toda la provincia, a veces, pasábamos horas y horas sentados en el suelo de cualquier lugar... Resistí con entereza las dos primeras semanas con la tapeta cosida, eludí casi por casualidad las amenazas de que algún travieso en un descuido arrancara las costuras de un levatón, típico de los primeros años, cuando las niñas aún podían ser tomadas por sorpresa... Entre ese temor y la insistencia de mis recién conocidas compañeras de cubículo, permití que una de ellas de un tirón borrara las costuras... pasaron meses sin acostumbrarme a aquella saya extraña, suelta, ancha, larga. Me parecía ridículo... Hasta que la fuerza del tiempo, las costumbres y algunos buenos recuerdos, me hicieron fiel defensora de la tapeta levantada en las sayas de azul pálido, por capricho maravilloso de los años de la Lenin...

Alicia dice: Después de graduarme de La Lenin regresé en dos ocasiones consecutivas por su aniversario. No he regresado más. Todavía en aquel momento en que estábamos recién graduados, tenía la necesidad de volver a caminar por los mismos

pasillos de entonces. Sin embargo, luego de regresar en esas dos oportunidades (en los aniversarios 24 y 25 respectivamente) sentía que ya la escuela no era la misma.

Vacíos de la gente que había compartido conmigo aquellos tres años, esos pasillos, aulas y albergues, ya no tenían el mismo significado.

Siempre que pienso en eso recuerdo a Sabina cuando canta: “al lugar donde has sido feliz no debieras tratar de volver”.

¿QUÉ CANTARÁ MI HIJA?

Roger dice: Genial, tierno, lleno de amor y reflexión, mucho entre líneas, me encanta...

Yudivián dice: Yo recuerdo en mi niñez el espacio arcoiris musical y me encantaba el "Pero que aburrido es ser un primitivo". Ese espacio lo recuerdan casi todos de mi generación, todos de pequeños decíamos que no nos gustaba, pero ya grandecitos lo recordábamos con una sonrisa picara y mucha alegría. Lastima que ya no haya espacios así.

Boris dice: Ele. Yo odiaba cordialmente a Tristolino y su jevita Alegrina. Pero igual cantaba lo del primitivo. Todavía me despierto a veces con esas canciones, para sufrimiento de mis parientes.

Creo que la campaña por rescatar juegos y canciones infantiles está ligeramente distanciada de la realidad. La infancia de hoy es mucho menos ingenua y mucho más difícil de seducir por los medios tradicionales que la nuestra. Las generaciones de hoy han nacido con las PC, los videjuegos, los video clips... más una globalización musical a la cual estábamos ajenos en los 80 de mi niñez.

Quizás pesa la nostalgia de cómo fue en otros tiempos, pero habría que cuestionarse si las canciones de Liuba o Teresita son la única vía –o la mejor– para despertar sentimientos nobles en los menores de estos días. No sé... dejo esta provocación en el "ciberaire".

ALGUNOS APUNTES RÁPIDOS SOBRE EL TALLER “VIVIR LA REVOLUCIÓN A 50 AÑOS DE SU TRIUNFO”

Tseo dice: Bueno a mi de verdad que me gustaría hacer un taller entre todos, tampoco somos tantos un puñadito de BC y otro de comentaristas. Tenía una conversación con Boris quien fue el que me trajo de un blog a otro y le sugerí que nos quedásemos en uno solo, aunque quizás lo más conveniente sería que alguno de ustedes escribiese un post con el propósito de comentarlo todo allí. En esa conversación con Boris sobre la Cuba que él quería me remitió a este post que les copio.

Es el año 20 de cualquier siglo futuro. Cuba aún aparece en los mapas. Los ciclones no han diezmado su terrestre silueta –la otra figura, la de la utopía, es menos vulnerable a vientos y olas.

En la página 3 de uno de los diarios nacionales, la presidenta habla en una fábrica. La fotografía es extraña. Los obreros –overol azul y cascos blancos–, se sientan en círculo, junto a la primera ciudadana, que se distingue por su peinado afro y por el vestido celeste. Su único adorno es un collar de cuentas amarillas y doradas. La gobernanta es hija de Oshún.

En la sección de económicas, el ministro de Finanzas se reúne con campesinos de una comunidad serrana. No lo dice el pie de foto, pero sabemos –lo sabe la ciudadanía de ese año 20– que [el ministro es homosexual](#). Pero a nadie le importa. El ministro ha llegado a su posición por una audaz reforma que acabó con [añejas incoherencias](#) en el sistema monetario del país. Tiene 37 años. Sobre sus hombros carga a uno de sus hijos.

En la página 16 nos sorprende una foto a cuatro columnas y 256 colores. Es el líder de una banda de rock que ha concluido en la Plaza de la Revolución una gira a lo largo de la isla.

Más abajo, el protagonista de la última teleserie revela detalles de su carrera. Es un actor negro, de unos 50 años. En la historia encarna a un maestro de escuela secundaria –no a un esclavo del siglo XIX, no a un criado del XX, no a un marginado del XXI. Ama, sufre, discute, se lamenta, acaricia, vive.

Casi al cerrar periódico encontramos el testimonio de una joven empresaria holguinera que ha transformado el sector de los restaurantes especializados. Su compañía posee una docena en el país.

En el diario descubrimos algunas imágenes de La Habana. No es una ciudad de neones, sino de prístinos edificios art nouveau y art déco. De barrios limpios, murales coloridos, osados diseños, luz. También encontramos escenas de Santiago de Cuba, de Gibara, de Jagüey Grande, de Artsemisa, de Guane.

Y en la primera plana... ¿Qué pondrían ustedes en la portada del periódico de ese año 20?

La Cuba que él sueña, al menos en la parte que relata es compatible perfectamente con la que yo describía antes, solo que él habla ya de los resultados y yo de como conseguirlos, estamos en el mismo barco, pero lo que no me cuadra en esa travesía son los talleres de la cátedra Gramsci que solo nos alejaran de ese objetivo

Podemos elegir uno de los temas: describir esa Cuba futura o soñada, o como se consigue llegar a ella. Yo me inclinaria por lo primero para conocer la meta y ver cual es el camino más recto hasta conseguirla.

Boris dice: Me parece una buena idea [la de Tseo]... muy web 2.0. Podríamos escoger un tema dentro de esa Cuba futura y armar un post con las ideas de los lectores y gente de BC. Mejor que sea un tema bien preciso, para no perdernos en retóricas. ¿Quién comienza?

Blogs Deportivos

<http://www.bloggerscuba.com/post/observatorio-de-la-blogsfera-cubana-blogs-deportivos/>



Yudivian Almeida Cruz –

<http://profesores.matcom.uh.cu/~yudy>

El deporte forma parte de la identidad de los cubanos. La pasión va desde el béisbol como máxima expresión hasta la actuación más inesperada de un cubano en un certamen deportivo. Todos nos sentimos capaces de cuestionar decisiones deportivas y solo nos reconfortan aquellos resultados que nos permiten seguir afirmando que esta isleta del Caribe es una potencia mundial en el deporte, en cualquier otro caso se exige que rueden cabezas. Pero a pesar de todo esto **la presencia de informaciones y valoraciones acerca del deporte cubano es insuficiente en la red**. Creo que el medio de comunicación alternativo en que han devenido **los blogs son el espacio ideal para la difusión y análisis de la dinámica actual del deporte** y el quehacer cubano dentro de esta. Sin embargo esto no ha sido suficientemente explotado ni por los profesionales de la comunicación ni por los aficionados al deporte.

A pesar de esto existen algunos espacios donde se dan los primeros pasos. Eso sí, a pesar de que los cubanos disfrutamos mucho la polémica sobre todo si es de política o deportes, estos lugares digitales carecen de la emoción de una esquina caliente cubana pues apenas aparecen comentarios que enriquezcan las entradas. De los blogs deportivos que conozco mi preferido es [Palco Deportivo](http://palcodeportivo.blogspot.com/) (http://palcodeportivo.blogspot.com/) escrito por el periodista cubano **Abelardo Oviedo**. Aquí la aparición de entradas es bastante espaciada y aun nadie se atreve a comentar pero la calidad de sus artículos y entrevistas lo hacen una visita obligada cada vez que aparece una nueva entrada.

[Mi Columna Deportiva](http://columnadeportiva.wordpress.com/) (http://columnadeportiva.wordpress.com/) es otro sitio que suelo frecuentar. Este blog deportivo es producto de la mano del periodista y profesor de la [Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana](#) **Miguel Ernesto Gómez Masjuán**. Aquí fue donde leí la primeras consideraciones acerca de una [blogósfera deportiva cubana](#). En este sitio las entradas aparecen asiduamente y es quizás el único espacio donde se ha roto el hielo y se ha comentado, no tanto como me gustaría, pero puede ser el punto de partida para que surjan debates enriquecedores. Otro blog deportivo es [CubaElDeporte](http://www.cubaeldeporte.blogspot.com/) (http://www.cubaeldeporte.blogspot.com/). El autor de los artículos que aquí aparecen con poca asiduidad es el periodista **José Luis Basulto**. En este sitio, como en la mayoría, los lectores se resisten a dejar su huella comentando.

Los casos de [Infodeportivas](http://infodeportivas.blogspot.com/) (http://infodeportivas.blogspot.com/), [RomoDeportes](http://romodeportes.wordpress.com/) (http://romodeportes.wordpress.com/) y [Siempre con Ustedes](http://www.periodistadeportes.blogspot.com/) (http://www.periodistadeportes.blogspot.com/) se especializan en informaciones acerca del deporte en Santiago de Cuba, Ciego de Ávila y Holguín respectivamente. Estos blogs son actualizados frecuentemente y son uno de los mejores ejemplos de la utilidad de los blogs. **Los medios digitales nacionales no dan cobertura total al acontecer deportivo de cada una de nuestras provincias y los blogs son una de los mejores soluciones para divulgar informaciones locales**. Ojalá pronto descubra más blogs que imiten a estos y nos hagan conocer el acontecer, no solo deportivo, de cada rincón posible de Cuba.

Estos son algunos de los blogs deportivos cubanos que pude encontrar tras un rato de invocar a *San Google* y navegar por los enlaces de los sitios que encontré. Realmente queda mucho por hacer por los que intentan crear y mantener una blogósfera deportiva cubana y por quienes los leemos y no nos atrevemos a, con nuestros comentarios, contribuir a la dinámica de estos blogs. Yo, que siempre soy optimista, creo que pronto podremos tener muchas **esquinas calientes digitales**.

Bloggers Cuba además publicó...

Seguimiento del torneo de ajedrez Wijk Aan Zee

(www.bloggerscuba.com/tag/wijk-aan-zee/)

El Maxim Rock cerrado... ¿hasta nuevo aviso?

(www.bloggerscuba.com/post/el-maxim-rock-cerrado%e2%80%a6-%c2%bfhasta-nuevo-aviso/)

Cuba y Cubanos en Facebook

(www.bloggerscuba.com/post/cuba-cubanos-en-facebook/)

Cuba-Estados Unidos: conversar o no conversar, he ahí el dilema

(www.bloggerscuba.com/post/alzugaray-cuba-estados-unidos-conversar/)

Una horrible y maravillosa memoria de la cubanía

(www.bloggerscuba.com/post/una-horrible-y-maravillosa-memoria-de-la-cubana/)

CUBA: El telón de la nostalgia

(www.bloggerscuba.com/post/cuba-el-telon-de-la-nostalgia/)

INTERNET: Ya somos 1.000 millones

(www.bloggerscuba.com/post/internet-ya-somos-1000-millones/)

CUBA-RUSIA: La cooperación militar continúa

(www.bloggerscuba.com/post/cuba-rusia-cooperacion-militar-continua/)

El Mejunje y las divas cubanas, 25 años de transformismo

(www.bloggerscuba.com/post/el-mejunje-divas-cubanas-transformismo/)

Cuba desarrolla una placa base (motherboard)

(www.bloggerscuba.com/post/cuba-desarrolla-una-placa-base-motherboard/)

Internet: Un motor de búsqueda ecológico

(www.bloggerscuba.com/post/internet-motor-de-busqueda-ecologico/)

Ленин, Lennie, Lenin

(www.bloggerscuba.com/post/%d0%bb%d0%b5%d0%bd%d0%b8%d0%bd-lennie-lenin/)

Obama no la tiene fácil

(www.bloggerscuba.com/post/alzugaray-obama-no-la-tiene-facil/)

Van Van es Cuba

(www.bloggerscuba.com/post/van-van-es-cuba/)

De la alteración del orden público en la Calle G

(www.bloggerscuba.com/post/de-la-alteracion-del-orden-publico-en-la-calle-g/)

Y muchos microposts

(<http://www.bloggerscuba.com/category/micropost/>)

Resumen de Bloggers Cuba (www.bloggerscuba.com)

Autores de la Comunidad: David Chapet, Roger TM, Boris Caro, Daniel Salas, Yasmín S. Portales, Alejandro Pérez Malagón, Yudivian Almeida, Elaine Diaz, Leslie León, Karel Pérez Alejo, Liliam Marrero, Carlos Alzugaray, Dayron J. Gallardo Rodríguez

